

Président d'honneur Pierre GAGNAIRE

THÉÂTRE DE PÉRIGUEUX

Entrée libre et gratuite























Le Festival du Livre gourmand fête sa

Créé en 1990, le Festival du Livre gourmand de Périgueux est le plus grand rendez-vous du livre de gastronomie en France : un festival de dimension nationale dont le succès grandit à chaque édition.

Devenu annuel en 2021, le Festival du Livre gourmand a réuni l'an dernier près de 22 000 festivaliers autour d'une centaine de personnalités invitées.

20^e édition!

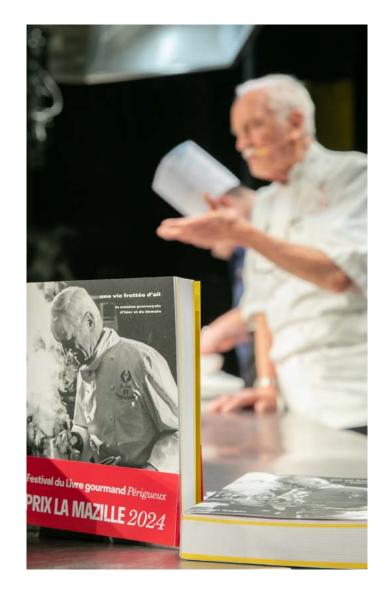


Trois jours durant, Périgueux devient la capitale de la gourmandise avec des rencontres, des débats, des démonstrations culinaires, des dédicaces autour d'une centaine d'auteurs, chefs et spécialistes des questions culinaires. Une occasion unique de valoriser les bonnes pratiques alimentaires et de promouvoir les producteurs locaux, tout en créant un véritable lien social autour de la cuisine et de la gastronomie.

Nourrir son esprit avec les livres, assister à la cuisine qui fait son show, nouer un tablier et apprendre avec un chef, participer à des ateliers pour découvrir des astuces culinaires, suivre les débats d'idées pour comprendre les enjeux gastronomiques et alimentaires, développer des modes de production et de consommation écoresponsables : le Festival du Livre gourmand met à l'honneur toutes les facettes de la planète alimentaire.

La proximité des invités avec le public lors des rencontres, débats et dégustations permet de nombreux échanges entre les chefs et les amoureux de la gastronomie et du livre.

Cette édition anniversaire promet une programmation enrichie et variée, qui ravira les amateurs de bonnes tables comme ceux de belles pages.



Trois prix littéraires

Cette année, un nouveau prix dédié à l'engagement récompensera un ouvrage, en plus des prix traditionnellement décernés parmi les ouvrages en compétition.

LE PRIX LA MAZILLE

Le prix La Mazille, créé en 1990 en hommage à l'écrivaine périgourdine Andrée Mallet-Maze, dite "La Mazille", récompense une monographie ou un ouvrage collectif sur la cuisine, les pratiques culinaires, l'alimentation, les produits alimentaires ou le fait de manger en général, édité dans l'année précédant le festival, publié en français, remarquable pour son originalité de contenu et/ou pour l'originalité de son approche graphique.

Le prix est décerné par un jury composé de sept membres : le président d'honneur du festival, un élu de la Ville de Périgueux, trois critiques, journalistes ou blogueurs gastronomiques, un·e apprenti·e d'école hôtelière et un·e étudiant·e en métiers du livre.

En 2024, le prix La Mazille a été décerné à Gui Gedda et Mayalen Zubillaga pour leur ouvrage *Une vie frottée d'ail. La cuisine provençale d'hier et de demain*, aux éditions de l'Épure.





LE PRIX DAME TARTINE

Le prix Dame Tartine, créé en 2021, seul prix littéraire dédié à la gastronomie attribué par les enfants, récompense un ouvrage jeunesse élu par les écoliers de Périgueux.

En 2024, le prix Dame Tartine a été décerné à Delphine Lebrun pour son ouvrage *Mes super desserts de fête !*, aux éditions Mango Jeunesse.

NOUVEAUTÉ 2025 : le prix de l'engagement du festival du livre gourmand

Pour cette édition anniversaire, c'est un nouveau prix qui voit le jour et qui viendra distinguer un ouvrage qui explore les thématiques de l'alimentation sous un prisme critique, créatif ou engagé, qu'il s'agisse de la nutrition, de la culture culinaire, de la biodiversité, de l'écologie alimentaire, de l'économie circulaire ou encore de la justice sociale liée à la production alimentaire.

Ce prix sera décerné par un jury composé de personnalités sensibles aux problématiques liées à l'alimentation, au niveau local et national : journalistes, spécialistes des questions de l'alimentation, acteurs du territoire engagés, etc.



Périgueux est dans l'imaginaire des gens la capitale d'une région gourmande, une région qui festoye, où la nourriture tient béaucoup de place, à la fois pour ceux qui cuisinent, mais aussi pour ceux qui construisent tout ce monde agricole. Le Périgord n'est pas une région anodine dans l'imaginaire français.

C'est un honneur de présider un lieu comme le Festival du Livre gourmand de Périgueux, qui est dédié à la connaissance, à la gourmandise, au travail bien fait, à la fois par les auteurs, par les photographes, par les gens qui éditent les livres.

Pierre GAGNAIRE

Pierre GAGNAIRE: un chef emblématique pour présider cette édition anniversaire

Après Guillaume Gomez (2021) Régis Marcon (2022), Olivier Roellinger (2023) et Thierry Marx (2024), c'est Pierre Gagnaire qui assurera cette année la présidence d'honneur du Festival du Livre gourmand. Né en 1950 à Apinac (Loire), Pierre Gagnaire est un chef français de renommée mondiale, pionnier d'une cuisine audacieuse mêlant fantaisie, poésie et technique maîtrisée.

Fils de restaurateur, il découvre très jeune sa vocation et se forme auprès de figures mythiques telles que Paul Bocuse. Après de nombreux stages et voyages, il prend les rênes du restaurant familial Le Clos Fleuri à Saint-Étienne, dont il maintient l'étoile Michelin en 1977, avant d'en obtenir trois en 1993 grâce à une cuisine d'auteur résolument novatrice.

Après la fermeture de son établissement stéphanois, il s'installe à Paris en 1996 et y ouvre le restaurant éponyme Pierre Gagnaire, rapidement auréolé de trois étoiles. Il développe ensuite une carrière internationale remarquable, signant des établissements à Londres, Tokyo, Las Vegas, Séoul, Dubaï ou encore Hong-Kong. Collaborateur du physico-chimiste Hervé This, il est aussi un auteur prolifique, engagé dans une cuisine qui allie exigence technique, esthétique culinaire et curiosité scientifique.

Chef multi-étoilé, il est élu meilleur chef du monde en 2015 par ses pairs, et est également récompensé de nombreuses distinctions honorifiques au cours de sa carrière: Commandeur des Arts et des Lettres, Chevalier de la Légion d'Honneur, Chevalier de l'Ordre du mérite agricole, Médaille d'Officier dans l'Ordre National du Mérite... Il continue d'inspirer la scène gastronomique mondiale à travers sa cuisine, ses créations, ses livres, ses engagements, et ses apparitions médiatiques, comme dans l'émission Top Chef ou au cinéma avec La Passion de Dodin Bouffant.

Pierre GAGNAIRE: "20 éditions c'est du sérieux!"

En 35 ans, les choses ont énormément évolué. 35 ans, c'est un cap parce qu'il faut se réinventer, se poser des questions. Cela signifie que ce Festival tient la route, qu'il a toute sa place dans le monde de l'édition et dans l'esprit du public. Il y a 35 ans on n'était pas du tout dans l'immédiateté des portables et d'Internet. Or, aujourd'hui les gens sont intéressés par notre univers parce plus que jamais on se rend compte combien la nourriture est importante. Elle est constituée de nombreux questionnements, par rapport au monde animal, à l'écologie.

Une ville qui s'empare de ce sujet, c'est formidable! D'autant que Périgueux est dans l'imaginaire des gens la capitale d'une région gourmande, une région qui festoye, où la nourriture tient beaucoup de place, à la fois pour ceux qui cuisinent, mais aussi pour ceux qui construisent tout ce monde agricole. Le Périgord n'est pas une région anodine dans l'imaginaire français.

C'est un honneur de présider un lieu comme le Festival du livre gourmand de Périgueux, qui est dédié à la connaissance, à la gourmandise, au travail bien fait, à la fois par les auteurs, par les photographes, par les gens qui éditent les livres.

Sans en faire un cheval de bataille, ce qui compte c'est la qualité, l'engagement, la façon dont on respecte non seulement la terre, mais la manière dont les hommes se comportent pour réaliser de petits chefs-d'œuvre.

C'est vraiment un credo: "La façon dont c'est fait!" Il y a bien sûr le souhait de gravir la montagne, oui, mais c'est la façon dont on la monte cette montagne qui m'importe.

L'important, c'est l'humanité, l'humain avant tout.



Près de 100 auteurs invités en 2025 : les premiers noms dévoilés

Pierre Gagnaire, Grégory Cohen, Philippe Etchebest, Vanessa et David Douillet, Déborah Dupont-Daguet, Vincent Ferniot, Gilles Fumey, Bernard Laurence, Bruno Laurioux, Benoît d'Onofrio, Beena Paradin Migotto, Estérelle Payany, Alessandra Pierini, Jean-Robert Pitte, Mathilde Roellinger, Julie Schwob, Nicolas Sintes, Ezékiel Zérah, etc.





Le village des saveurs

Un aliment de terroir dit d'où il vient, qui il est et qui l'a élaboré. Il raconte aussi la façon dont les hommes ont interagi avec le milieu et avec le paysage.

Au-delà de la place qui leur est consacrée dans les conférences et tables rondes, le festival fait la part belle aux filières avec la présence d'une vingtaine de producteurs, s'engageant ainsi auprès d'eux dans la valorisation et la promotion des produits locaux de qualité. Foie gras, truffes, chocolat, noix, caviar... seront réunis pour ravir les papilles. Artisans et commerçants de bouche enrichiront ce Village des saveurs.

Hectares #4 : les auteurs à la découverte de la pédagogie agricole en Dordogne

Cette année, des résidences d'auteurs de bande dessinée sont mises en place dans les établissements d'enseignement agricole du territoire, aux lycées agricoles La Peyrouse de Coulouniex-Chamiers et sa ferme pédagogique des Chaulnes à Grignols et le lycée de la Brie à Monbazillac. Ce projet, co-organisé par la Ville de Périgueux, AgroCampus Périgord et la compagnie Ouïe/Dire a pour objectif de montrer, à travers le prisme artistique, la réalité des exploitations agricoles et de la formation des futurs exploitants en Périgord. Une restitution du travail des artistes fera l'objet d'une exposition au cœur du festival, au Théâtre de Périgueux.





Un festival pour la jeunesse

Vendredi 14 novembre, les scolaires seront accueillis sur le festival. En amont, les élèves auront pu découvrir des fermes du territoire et des médiations auront pu être réalisées dans les classes par des auteurs invités.

Samedi 15 et dimanche 16, dans un espace spécialement conçu pour les accueillir, les plus jeunes pourront découvrir le plaisir de la lecture mais aussi celui de la cuisine et de la gourmandise, autour de découvertes littéraires à la portée de tous, regorgeant d'activités ludiques et pédagogiques.

organisation

Ville de Périgueux
Direction de la communication et l'évènementiel
23 rue du Président-Wilson
24000 Périgueux
livregourmand@perigueux.fr

Jérôme Riboulet *Directeur*+33 7 88 29 78 15
jerome.riboulet@perigueux.fr

Elodie Leguay

Directrice adjointe

+33 5 53 02 82 00

elodie.leguay@perigueux.fr

Sarah Audier Cheffe de projet +33 6 76 96 88 18 sarah.audier@perigueux.fr

Dominique Reymond & Sylvie Rostain

Conseil éditorial

contact presse

France Thibault

Agence COMIDEO

+33 6 70 75 57 22

francethibault@comideo.fr



Plus d'informations sur livregourmand.perigueux.fr

